

# FORMAT PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### CLASSE PRIMA

#### ITALIANO

#### TRAGUARDI DI COMPETENZA

L'alunno:

- dialoga rispettando il turno e le idee degli altri.
- riconosce ed utilizza le tipologie testuali più semplici.
- riconosce i principali elementi di un testo narrativo e descrittivo.
- usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, guidato dal docente.
- scrive testi chiari e corretti.
- espone un argomento in modo semplice, ma nel complesso esauriente utilizzando un lessico di base.
- riconosce e analizza le funzioni della lingua, fonetica e morfologia.
- legge in modo chiaro, scorrevole ed espressivo.

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER LA CLASSE PRIMA	CONTENUTI E ATTIVITÀ	OBIETTIVI SIGNIFICATIVI	VALUTAZIONE
<b>ASCOLTO E COMPrensione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ascoltare e comprendere testi di vario genere prodotti da altri, anche dai media, riconoscendone il senso globale e le informazioni principali.</li><li>➤ Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.</li><li>➤ Prendere appunti e individuare le parole-chiave durante l'ascolto seguendo le indicazioni dell'insegnante.</li><li>➤ Narrare in modo coerente e chiaro le proprie esperienze personali, eventi e notizie utilizzando un linguaggio adeguato.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Accoglienza e test di ingresso.</li><li>➤ Ripasso di ortografia.</li><li>➤ La fonologia.</li><li>➤ Schema generale dei testi scritti e caratteristiche con esempi di brani.</li><li>➤ Testo regolativo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse.</li><li>➤ Comprendere messaggi e testi (narrativi, descrittivi, poetici)</li></ul>	<p><b>9/10</b> <b>AVANZATO</b> L'alunno è autonomo nell'ascolto, nella individuazione e rielaborazione delle informazioni principali e secondarie in testi noti e non noti, in modo continuo.</p> <p><b>7/8</b> <b>INTERMEDIO</b> L'alunno è autonomo nell'ascolto e nella individuazione delle informazioni principali e secondarie in testi noti e delle informazioni principali in testi non noti</p> <p><b>5/6</b> <b>BASE</b> L'alunno è generalmente autonomo nell'ascolto e nella individuazione delle informazioni principali in testi noti.</p> <p><b>4</b> <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</li> <li>➤ Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente.</li> <li>➤ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li> </ul>			L'alunno, solo se guidato, ascolta ed individua le informazioni principali in un testo noto
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere ad alta voce in modo corretto.</li> <li>➤ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e comprenderne il senso globale.</li> <li>➤ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</li> <li>➤ Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi.</li> <li>➤ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.</li> <li>➤ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.</li> <li>➤ Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, fiabe e favole, miti e leggende, poesie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Verbo - articolo - nome.</li> <li>➤ Testo narrativo: tutti gli aspetti necessari all'analisi.</li> <li>➤ Il Mito per comprensione orale/riassunti</li> <li>➤ Fiaba e Favola: comprensione testo e analisi.</li> <li>➤ Testo descrittivo (scrittura).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leggere ad alta voce o silenziosamente in modo chiaro e rispettando la punteggiatura.</li> <li>➤ Cogliere globalmente il significato nei testi e nei messaggi (narrativo, descrittivo e poetico)</li> </ul>	<p><b>9/10</b> <b>AVANZATO</b> Coglie in modo autonomo, pertinente e chiaro i contenuti letti utilizzando le risorse in maniera appropriata e personale.</p> <p><b>7/8</b> <b>INTERMEDIO</b> Autonomo nella lettura, che risulta corretta, coglie i contenuti e i messaggi dei testi, noti e non noti, nell'insieme e nei particolari.</p> <p><b>5/6</b> <b>BASE</b> Coglie il senso generale dei contenuti e dei messaggi dei testi noti.</p> <p><b>4</b> <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> Mostra incertezza nella lettura e coglie, solo se guidato, le informazioni principali dei testi noti.</p>

	<p>individuando tema principale; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p>			
--	--	--	--	--

<p><b>PARLATO E LESSICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li>   <li>➤ Saper usare, in vari contesti, le conoscenze lessicali e formulare correttamente frasi semplici.</li>   <li>➤ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base.</li>   <li>➤ Usare regolarmente il dizionario per ricercare parole non note.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il racconto fantastico: comprensione testi.</li>   <li>➤ Epica</li>   <li>➤ Testo espositivo (scrittura).</li>   <li>➤ Aggettivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esporre i contenuti in modo chiaro e pertinente.</li>   <li>➤ Utilizzare un lessico semplice e corrette strutture linguistiche.</li> </ul>	<p><b>9/10</b>  <b>AVANZATO</b>  Espone con continuità, in modo autonomo, chiaro e corretto in situazioni note e non note, argomentando con collegamenti pertinenti le risorse acquisite in maniera personale, con un lessico ricco e appropriato.</p> <p><b>7/8</b>  <b>INTERMEDIO</b>  Espone con continuità, in modo autonomo, chiaro e corretto in situazioni note, argomentando in maniera appropriata e con un lessico adeguato.</p> <p><b>5/6</b>  <b>BASE</b>  Espone in modo chiaro ma essenziale in situazioni note, con un lessico semplice.</p> <p><b>4</b>  <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>  Ha bisogno di supporto per esporre le proprie opinioni e i contenuti appresi; utilizza un lessico poco appropriato.</p>
---------------------------------	--	--	---	---

<p><b>SCRITTURA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscere le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo sulla base del compito di scrittura. Utilizzare strumenti di revisione del testo e rispettare le convenzioni grafiche.</li> <li>➤ Scrivere testi di tipo e forma diversi (narrativo, descrittivo e regolativo) corretti nella forma e nel contenuto.</li> <li>➤ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</li> <li>➤ Utilizzare la videoscrittura.</li> <li>➤ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cenni testo poetico.</li> <li>➤ Epica</li> <li>➤ Scriviamo poesie</li> <li>➤ Aggettivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare testi dal contenuto chiaro e pertinente.</li> <li>➤ Esporre in forma scorrevole.</li> <li>➤ Produrre testi ortograficamente corretti.</li> <li>➤ Riconoscere e utilizzare registri e codici linguistici, informatici e visivi.</li> </ul>	<p><b>9/10</b>  <b>AVANZATO</b>  Elabora in modo autonomo testi chiari, corretti, pertinenti e originali, utilizzando un lessico ricco e appropriato.</p> <p><b>7/8</b>  <b>INTERMEDIO</b>  Elabora in modo autonomo testi chiari, corretti, pertinenti, utilizzando un lessico appropriato.</p> <p><b>5/6</b>  <b>BASE</b>  Elabora testi abbastanza corretti di contenuto semplice e chiaro.</p> <p><b>4</b>  <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>  Elabora testi non sempre corretti e pertinenti, utilizzando un lessico impreciso.</p>
-------------------------	--	--	--	--

<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e analizzare le parti del discorso.</li> <li>➤ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole; conoscere l'organizzazione del lessico.</li> <li>➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</li> <li>➤ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Testo avventura</li> <li>➤ Epica</li> <li>➤ Testi di scrittura creativa</li> <li>➤ Il verbo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere le parti del discorso e le rispettive funzioni</li> <li>➤ Fonologia e morfologia.</li> </ul>	<p><b>9/10 AVANZATO</b>          Conosce e applica con continuità e autonomia le funzioni e le strutture della lingua in modo sicuro e corretto.  <b>7/8</b>  <b>INTERMEDIO</b>          Conosce e applica con autonomia le funzioni e le strutture della lingua in modo corretto.  <b>5/6</b>  <b>BASE</b>          Riconosce e applica le principali funzioni e strutture di base della lingua.  <b>4</b>  <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE.</b>          L'alunno ha bisogno di supporto per orientarsi nel riconoscimento e nell'applicazione delle funzioni e delle strutture di base della lingua.</p>
---	---	---	---	---