

# PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSI PRIME

2023/2024

## ITALIANO

### Competenze attese al termine della classe prima

#### L'alunno:

- comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali;
- partecipa a scambi linguistici con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti;
- si esprime verbalmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico, manifestando proprie emozioni;
- legge a voce alta e/o silenziosamente brevi e facili testi e ne ripete il significato con parole diverse, dimostrando di averne compreso gli elementi essenziali;
- esprime autonomamente per iscritto contenuti personali con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo; a partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER LA PRIMA	CONTENUTI E ATTIVITÀ	OBIETTIVI SIGNIFICATIVI	VALUTAZIONE
	<p>-Ascoltare e comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di semplici attività.</p> <p>-Ascoltare brevi testi, cogliendone il senso globale.</p> <p>-Intervenire in una conversazione, esprimendo la propria opinione.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Messaggi orali</li><li>● Consegne orali</li><li>● Conversazioni e discussioni guidate</li><li>● Racconto di esperienze personali</li></ul> <p>Riflessioni personali e collettive</p>	<p><b>Interagire in una conversazione</b></p>	<p><b>Avanzato</b> Interviene in una conversazione in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> Interviene in una conversazione in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> Interviene in una conversazione solo in situazioni note e utilizzando le risorse</p>

-Raccontare esperienze e vissuti personali, utilizzando frasi semplici e chiare.

fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità  
**In Via di prima acquisizione:** Interviene in una conversazione in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

			<p><b>Raccontare esperienze personali usando frasi semplici e chiare</b></p>	<p><b>-Avanzato:</b> Racconta autonomamente, esperienze personali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>- Intermedio:</b> Racconta in modo autonomo esperienze personali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>-Base:</b> Racconta esperienze personali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>-In Via di prima acquisizione:</b> Racconta esperienze personali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--	--	---

	<p>-Leggere con correttezza semplici parole e brevi testi.</p> <p>-Comprendere il significato globale di semplici frasi e brevi testi letti.</p>	<p>Lettura di immagini          Riordino di immagini          Lettura analitica di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vocali</li> <li>- consonanti</li> <li>- sillabe dirette e inverse</li> <li>- parole</li> <li>- frasi</li> <li>- sequenze di frasi</li> <li>- testi</li> </ul> <p>Comprensione della lettura attraverso: corrispondenza testo-immagine, riordino di sequenze, completamento di frasi, risposte a domande a scelta multipla.</p>	<p>- <b>Comprendere globalmente il significato di frasi e brevi testi letti.</b></p>	<p><b>Avanzato:</b> Comprende globalmente il significato di frasi e brevi testi letti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> Comprende globalmente frasi e brevi testi letti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> Comprende globalmente frasi e brevi testi letti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b>          Comprende globalmente frasi e brevi testi letti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	---	--	---

	<p>-Utilizzare i diversi caratteri della scrittura.</p> <p>-Trascrivere correttamente semplici frasi.</p> <p>-Scrivere autonomamente ed in modo corretto parole complesse e semplici frasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pregrafismi</li> <li>• Linee e forme di diverso tipo</li> <li>• Segni grafici semplici e complessi</li> <li>• Percorsi e tracciati</li> <li>• Riproduzione del grafema attraverso il gesto grafico</li> <li>• Suoni iniziali, intermedi e finali</li> <li>• Vocali e consonanti</li> <li>• Corrispondenza fonema-grafema</li> <li>• Sillabe dirette e inverse</li> <li>• Lettere straniere</li> <li>• Completamento di parole</li> <li>• Scrittura corretta di parole</li> <li>• Completamento di frasi</li> <li>• Scrittura autonoma di: parole, frasi di senso compiuto e semplici testi legati al proprio vissuto.</li> </ul> <p>Stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo.</p>	<p>- <b>Scrivere parole e semplici frasi utilizzando i diversi caratteri della scrittura.</b></p>	<p><b>Avanzato:</b> Utilizza i diversi caratteri della scrittura per scrivere semplici frasi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Intermedio:</b> Utilizza i diversi caratteri della scrittura per scrivere semplici frasi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzandole risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Base:</b> Usa i diversi caratteri della scrittura con per scrivere semplici frasi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>In via di prima acquisizione:</b> Usa i diversi caratteri della scrittura per scrivere semplici frasi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
--	---	---	---	--

<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.</p> <p>-Utilizzare i nuovi vocaboli in modo appropriato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze scolastiche</li> <li>• Scambi comunicativi (conversazioni e discussioni)</li> <li>• Letture</li> </ul> <p>Utilizzo appropriato delle parole acquisite</p>	<p>- <b>Comprendere il significato di nuovi vocaboli e utilizzarli.</b></p>	<p><b>-A:</b> Comprende il significato di nuovi vocaboli e li utilizza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>-In:</b> Comprende il significato di nuovi vocaboli e li utilizza in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
---	---	---	---	--

				<p><b>-B:</b> Comprende il significato di nuovi vocaboli e li utilizza solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>- Vpa:</b> Comprende e utilizza vocaboli nuovi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<p>-Riconoscere le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>- Riconoscere le parti essenziali di una semplice frase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto</li> <li>• Suoni dolci e duri di C e G</li> <li>• Gruppi fonemati CU/QU/ CQU</li> <li>• Digrammi SC, GN</li> <li>• Trigramma GLI</li> <li>• Suoni simili</li> <li>• Gruppi consonantici complessi</li> <li>• Doppie</li> <li>• Divisione in sillabe</li> <li>• Accento</li> <li>• Apostrofo</li> <li>• E/È</li> <li>• C'è/ci sono/c'era/c'erano</li> <li>• Ho/hai/ha/hanno</li> <li>• Nomi</li> <li>• Articoli</li> <li>• Verbi</li> <li>• Frase</li> </ul> <p>Segni di punteggiatura (punto e virgola)</p>	<p>- <b>Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e le parti essenziali di una semplice frase.</b></p>	<p><b>A:</b> Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le sa applicare in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Int:</b> Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le sa applicare in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>B:</b> Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le utilizza solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>Vpa:</b> Riconosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente .</p>

LINGUA INGLESE

Competenze attese al termine della classe prima

L'alunno:

- ascolta e comprende semplici istruzioni;
- comprende e risponde a domande in un contesto noto;
- sostiene una semplice conversazione su argomenti familiari

<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p>	<p>- Riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formule di saluto</li> <li>- Colori</li> <li>- Numeri</li> <li>- Forme</li> <li>- Cibo</li> <li>- Animali</li> </ul>	<p>- <b>Riconoscere espressioni e frasi di uso quotidiano</b></p>	<p><b>AVA:</b> Riconosce espressioni e frasi d'uso quotidiano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Riconosce espressioni e frasi relative a contesti familiari in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Ba:</b> Riconosce espressioni e frasi relative a contesti familiari solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> Riconosce espressioni e frasi d'uso quotidiano solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
--	---	---	---	---

<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p>	<p>-Rispondere a domande personali e familiari, tratte da un contesto noto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formule di saluto.</li> <li>- Colori</li> <li>- Numeri</li> <li>- Forme</li> <li>- Cibo</li> <li>- Animali</li> </ul>	<p><b>-Rispondere a domande personali e familiari.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Risponde a semplici domande relative a contesti familiari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Risponde a semplici domande relative a contesti familiari in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Ba:</b> Risponde a semplici domande relative a contesti conosciuti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> Risponde a semplici domande relative a contesti familiari solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
<p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p>	<p>-Riconoscere e comprendere parole note, accompagnate da supporti visivi e sonori.</p>	<p>Colori, oggetti scolastici, numeri e forme, il cibo, gli animali.</p>	<p>- <b>Riconoscere e comprendere parole legate a contesti noti e scriverle.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Riconosce, comprende e sa scrivere semplici parole familiari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Riconosce, comprende e scrive semplici parole relative a contesti familiari in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p>	<p>- Scrivere parole semplici legate a contesti noti (numeri, colori, oggetti di scuola...).</p>			<p><b>BA:</b> Riconosce e comprende semplici parole familiari solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non</p>

				autonomo, ma con continuità. <b>VPA:</b> Riconosce e comprende semplici parole relative a contesti noti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
--	--	--	--	--

**STORIA**

**Competenze attese al termine della classe prima**

**L'alunno:**

- scopre i vari aspetti della temporalità;
- riconosce che il tempo cambia le cose.

	-Riconoscere gli effetti delle trasformazioni che il tempo produce su cose e persone.	- Indicatori temporali di successione, contemporaneità e durata	- <b>Riconoscere le trasformazioni prodotte dal trascorrere del tempo.</b>	<p><b>AVA:</b> Riconosce le trasformazioni prodotte dal trascorrere del tempo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia personali che fornite dal docente, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Riconosce le trasformazioni prodotte dal trascorrere del tempo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Riconosce le trasformazioni prodotte dal trascorrere del tempo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> Riconosce le trasformazioni prodotte dal trascorrere del tempo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	---	---	--	--

<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità di eventi e fatti.	<p>- La successione delle azioni. - Gli organizzatori temporali. - I momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno. - La ricostruzione storica del proprio ambiente.</p> <p>-Ricostruzione della storia personale.</p> <p>.</p>	<p>- <b>Utilizzare le parole del tempo per ricostruire la successione di fatti o eventi.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Utilizza le parole del tempo correttamente per ricostruire la successione di eventi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	Ricostruire le sequenze di una storia rispettando l'ordine cronologico.			<p><b>INT:</b> Utilizza le parole del tempo per ricostruire la successione di eventi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzale risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	-Completare didascalie e semplici frasi utilizzando le parole del tempo.			<p><b>BA:</b> utilizza le parole del tempo per ricostruire la successione di fatti solo in situazioni note e utilizzandole risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> utilizza le parole del tempo per ricostruire la successione di fatti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

**ARTE E IMMAGINE**

**Competenze attese al termine della classe prima**

**L'alunno:**

- produce varie tipologie di testi visivi (comunicativi) ed immagini, con semplici tecniche e materiali (grafico e plastico);
- è in grado di osservare e descrivere illustrazioni e fotografie;
- apprezza le opere artistiche.

<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p>	<p>-Rappresentare la realtà percepita, utilizzando strumenti e tecniche diverse.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni elementi linguistici (il colore).</p>	<p>- Approccio e uso di materiali diversi. Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze.</p> <p>Approccio a diverse tecniche di coloritura.</p>	<p>- <b>Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Usa il colore e le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo sicuro e creativo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Usa il colore e le diverse tecniche grafico-pittoriche in situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Sa usare il colore e le diverse tecniche grafico-pittoriche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> sa usare il colore e le diverse tecniche grafico-pittoriche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p>	<p>Guardare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti in un ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di immagini reali e iconografiche.</li> <li>- Discriminazione di colori e forme dominanti.</li> <li>- Colori caldi e colori freddi</li> </ul>	<p><b>Descrivere un'immagine reale o iconografica riconoscendo gli elementi fondamentali.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Riconosce gli elementi fondamentali di un'immagine con sicurezza e la sa descrive in modo dettagliato in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Riconosce gli elementi fondamentali di un'immagine e sa descriverla in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse</p>

<b>Comprendere ed apprezzare opere d'arte</b>	Riconoscere in un'opera d'arte gli elementi del linguaggio visivo (colori e forme).			fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. <b>BA:</b> riconosce gli elementi fondamentali di un'immagine solo in situazioni note e la descrive utilizzando le risorse fornite dal
---	---	--	--	--

				<p>docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>VPA: Riconosce gli elementi fondamentali di un'immagine solo in situazioni note e la descrive unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>MUSICA</b>				
<b>Competenze attese al termine della classe prima</b>				
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori;</li> <li>• sa esprimersi con il canto e semplici strumenti convenzionali e non.</li> </ul>				
<p><b>Ascoltare discriminare e comprendere</b></p>	<p>-Ascoltare, discriminare, classificare e analizzare suoni e rumori di diversi ambienti e di brani musicali di vario genere, rappresentando le emozioni suscitate.</p>	<p>- Giochi finalizzati al riconoscimento delle voci dei compagni e insegnanti. - Il paesaggio sonoro. Ascolto e discriminazione di suoni e rumori che caratterizzano l'ambiente.</p>	<p>- <b>Ascoltare e discriminare fenomeni sonori riconoscendone le fonti.</b></p>	<p>AVA: Ascolta e discrimina con sicurezza i fenomeni sonori e le fonti di provenienza in modo dettagliato, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>INT: Ascolta e discrimina i fenomeni sonori e le fonti di provenienza in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>BA: ascolta e discrimina i fenomeni sonori e le fonti di provenienza solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>VPA: ascolta e discrimina i fenomeni sonori e le fonti di provenienza solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre semplici sequenze ritmico melodiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi di esplorazione sonora e di manipolazione con materiali di recupero.</li> <li>- Movimenti corporei associati a ritmi o melodie.</li> <li>-</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Eeguire suoni, ritmi e rumori con il corpo, con la voce e con gli strumenti.</b></li> </ul>	<p><b>AVA:</b> Esegue suoni/rumori e ritmi con il corpo, con la voce e con strumenti con sicurezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Esegue suoni/rumori e ritmi con il corpo, con la voce e con strumenti in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Esegue suoni/rumori e ritmi con il corpo, con la voce e con strumenti solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> Esegue suoni/rumori e ritmi con il corpo, con la voce e con strumenti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<b>MATEMATICA</b>				

## Competenze attese al termine della classe prima

### L'alunno:

- conosce il concetto di numero;
- esegue addizioni e sottrazioni;
- conosce e descrive relazioni spaziali;
- conosce le principali figure geometriche;



<p><b>Numeri</b></p>	<p>-Riconoscere / associare quantità al numero, fino a 20.</p> <p>-Contare oggetti (a voce e mentalmente) e numerare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali entro il 20.</p> <p>-Operare con i numeri naturali nel calcolo scritto e mentale anche con l'ausilio di strumenti.</p> <p>-Applicare semplici calcoli per risolvere facili quesiti.</p> <p>-</p>	<p>- Oggetti, quantità e grandezze. La sequenza numerica. I raggruppamenti. Numerazioni entro il 20. - I simboli numerici entro il 20: la successione numerica sulla linea dei numeri. Il valore posizionale di ogni cifra in base 10; i raggruppamenti. - Calcolo scritto ed orale: addizioni e sottrazioni senza il cambio (sulla linea dei numeri, mediante tabelle ed operatori, in colonna).</p> <p>- Problemi illustrati con una domanda e una operazione (addizione o sottrazione).</p>	<p>- <b>Numerare e contare quantità e oggetti</b></p> <p><b>-Operare con i numeri naturali entro il 20</b></p>	<p><b>AVA:</b> Riconosce e associa con sicurezza quantità al numero e conta con padronanza oggetti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Riconosce e associa quantità al numero e conta oggetti in situazioni note, in modo autonomo e continuo, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Riconosce e associa quantità al numero e conta oggetti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> Riconosce e associa quantità al numero e conta oggetti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p><b>AVA:</b> Leggere e scrivere, confrontare e ordinare, rappresentare e operare con i numeri naturali con sicurezza oggetti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Legge e scrive, confronta e ordina, rappresenta e opera con i numeri naturali in situazione note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Legge e scrive, confronta e ordina,</p>
----------------------	---	--	--	---

			<p><b>Risolvere semplici quesiti e rappresentarli graficamente.</b></p>	<p>rappresenta e opera con i numeri naturali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> Legge e scrive, confronta e ordina, rappresenta e opera con i numeri naturali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p><b>AVA:</b> Risolve semplici quesiti e li rappresenta graficamente con sicurezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> risolve semplici quesiti e li rappresenta graficamente in situazione note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> risolve semplici quesiti e li rappresenta graficamente solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> risolve semplici quesiti e li rappresenta graficamente solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p><b>Spazio e figure</b></p>	<p>-Percepire la propria posizione nello spazio, rispetto ad elementi di riferimento.</p>	<p>- La relazione spaziale: sopra/sotto,</p>		

	<p>-Riconoscere la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto a se stessi, usando i riferimenti topologici.</p> <p>-Eeguire un semplice percorso, partendo da istruzioni verbali.</p> <p>-Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.</p>	<p>davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori. - Percorsi liberi e guidati con istruzioni orali e scritte.</p>		
		<p>Le principali figure geometriche</p>		

	<p>-Eseguire classificazioni di figure e / o oggetti in base ad una o più proprietà.</p> <p>-Rappresentare graficamente dati raccolti e/o relazioni.</p> <p>-Confrontare grandezze omogenee in situazioni concrete.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - Classificazioni, somiglianze e differenze. – Raggruppamenti in base a determinate caratteristiche.</li> <li>- Confronti diretti e ordinamenti di lunghezze.</li> <li>- Sequenze e ritmi, seriazioni.</li> </ul>	<p><b>Classificare figure e / o oggetti in base ad una o più proprietà in situazioni concrete.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Classifica figure e oggetti in base ad una o più proprietà in contesti concreti con sicurezza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Classifica figure e oggetti in base ad una o più proprietà in contesti concreti in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Classifica figure e oggetti in base ad una o più proprietà in contesti concreti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> Classifica figure e oggetti in base ad una o più proprietà in contesti concreti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	---	--	--	---

**SCIENZE**

**Competenze attese al termine della classe prima**

**Competenze attese al termine della classe prima**

**L'alunno:**

- Osserva, descrive e classifica;
- Individua gli aspetti caratterizzanti di animali, piante e oggetti.

<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p>	<p>-Individuare, attraverso l'interazione diretta, qualità e proprietà di oggetti e materiali, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti.</p> <p>-Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p>	<p>L'ambiente circostante percepito attraverso i sensi.</p> <p>La materia e le sue caratteristiche.</p> <p>Oggetti: somiglianze e differenze.</p>	<p><b>Conoscere ed utilizzare i cinque sensi per esplorare l'ambiente circostante.</b></p>	<p><b>AVA:</b> conosce e utilizza con pertinenza i cinque sensi per esplorare l'ambiente circostante in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> conosce e utilizza i cinque sensi per esplorare l'ambiente circostante in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> conosce e utilizza i cinque sensi per esplorare l'ambiente circostante solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> conosce e utilizza i cinque sensi per esplorare l'ambiente circostante solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>Ccc</p>	<p>-Distinguere esseri viventi e non viventi.</p> <p>-Osservare i momenti significativi nella vita di piante ed animali.</p> <p>-Osservare la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti</p>	<p>- Caratteristiche e funzioni vitali: lo sviluppo dei viventi; la trasformazione dei non viventi.</p> <p>Fenomeni naturali: atmosferici e celesti.</p>	<p><b>Discriminare le caratteristiche principali di viventi e non viventi.</b></p>	<p><b>AVA:</b> discrimina con prontezza le caratteristiche principali di viventi e non viventi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> discrimina le caratteristiche principali di viventi e non viventi in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> discrimina le caratteristiche principali di</p>

	(di/notte, stagioni).			viventi e non viventi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. <b>VPA:</b> discrimina le caratteristiche principali di viventi e non viventi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
--	-----------------------	--	--	---



	<p>-Riconoscere e descrivere le caratteristiche di piante e animali, presenti nel proprio ambiente.</p> <p>- Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.).</p> <p>- Riconoscere bisogni analoghi ai propri in altri organismi viventi.</p>	<p>Relazione tra esseri viventi ed ambiente.</p> <p>Cura del proprio corpo e bisogni primari negli esseri viventi.</p>	<p><b>Riconoscere e descrivere le caratteristiche di piante ed animali in relazione al proprio ambiente.</b></p>	<p><b>AVA:</b> riconosce con sicurezza le caratteristiche di piante e animali nel loro ambiente e le sa descrivere in modo dettagliato in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> riconosce le caratteristiche di piante e animali nel loro ambiente e le sa descrivere in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> riconosce le caratteristiche di piante e animali nel loro ambiente e le sa descrivere solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>VPA:</b> riconosce le caratteristiche di piante e animali nel loro ambiente e le sa descrivere solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--	--	---



	<p>- Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p>	<p>Oggetti dell'ambiente scolastico: effettuazione di stime con l'utilizzo di misure arbitrarie.</p>	<p>- <b>Effettuare misurazioni approssimative di oggetti dell'ambiente scolastico.</b></p>	<p><b>VPA:</b> Osserva e riproduce semplici forme e ritmi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p><b>AVA:</b> Esegue con precisione in modo autonomo e continuativo semplici misurazioni di oggetti dell'ambiente scolastico mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove.</p> <p><b>INT:</b> Esegue in modo autonomo e continuativo semplici misurazioni di oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando principalmente le risorse fornite dal docente.</p> <p><b>BA:</b> Esegue semplici misurazioni di oggetti dell'ambiente scolastico in modo approssimativo e con discontinuità, utilizzando solo risorse fornite dal docente.</p> <p><b>VPA:</b> Riesce ad effettuare semplici misurazioni di oggetti dell'ambiente scolastico unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare semplici manufatti seguendo istruzioni elementari.</li>   <li>- Conoscere le parti fondamentali di un computer e le procedure di accensione e spegnimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzazione di oggetti, seguendo istruzioni date.</li>   <li>- Le principali componenti di un computer; accensione e spegnimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Eeguire semplici istruzioni</b></li> </ul>	<p><b>AVA:</b> Comprende ed esegue con sicurezza istruzioni per realizzare manufatti e/o utilizzare strumenti tecnologici, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Comprende ed esegue istruzioni per realizzare manufatti e/o utilizzare strumenti tecnologici, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Comprende ed esegue istruzioni per realizzare manufatti e/o utilizzare strumenti tecnologici in modo approssimativo e autonomamente in situazioni note; in situazioni non familiari lavora in modo discontinuo, ma autonomo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente.</p> <p><b>VPA:</b> Comprende ed esegue istruzioni per realizzare manufatti e/o utilizzare strumenti tecnologici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	---	---	--	---

**GEOGRAFIA**

**L'alunno:**

- si orienta nello spazio circostante;
- colloca cose e persone nello spazio.

	<p>-Muoversi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando i principali indicatori topologici.</p>	<p>- Movimento e orientamento nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzatori spaziali ( fuori, sotto, ecc.)</li> </ul> <p>Localizzatori spaziali (vicino a, lontano da., in mezzo a ..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La lateralizzazione</li> </ul>	<p>- <b>Orientarsi utilizzando i principali indicatori topologici.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Si orienta con sicurezza utilizzando i principali indicatori topologici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Si orienta utilizzando i principali indicatori topologici in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se a volte in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Inizia ad orientarsi autonomamente utilizzando i principali indicatori topologici in situazioni note; in situazioni non familiari, utilizza le risorse fornite dal docente per muoversi in modo adeguato nello spazio.</p> <p><b>VPA:</b> Si orienta utilizzando i principali indicatori topologici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
--	--	--	--	--

	<p>-Rappresentare graficamente spostamenti nello spazio.</p> <p>-Rappresentare e descrivere la propria posizione e quella degli oggetti circostanti.</p>	<p>I percorsi: esecuzione e rappresentazione.</p> <p>- Osservazione e rappresentazione grafica di spazi vissuti, percorsi, oggetti e ambienti noti.</p>	<p><b>Descrivere e rappresentare graficamente percorsi.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Descrive con sicurezza e sa rappresentare graficamente in modo dettagliato i percorsi effettuati in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Descrive e sa rappresentare graficamente in modo adeguato i percorsi effettuati in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non conosciute utilizza le risorse fornite dal docente o quelle personali, anche se a volte in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Descrive in modo approssimativo e rappresenta in modo molto semplice i percorsi effettuati in situazioni note; in situazioni non familiari lavora in modo discontinuo, ma autonomo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente.</p> <p><b>VPA:</b> Descrive e rappresenta percorsi effettuati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	---	---	--

	<p>Individuare gli elementi di uno spazio organizzato.</p> <p>-Conoscere gli elementi degli spazi vissuti.</p>	<p>Elementi principali degli spazi organizzati e/o vissuti.</p>	<p>- <b>Conoscere gli elementi e le funzioni degli spazi vissuti</b></p>	<p><b>AVA:</b> Riconosce con prontezza gli elementi e le funzioni degli spazi vissuti utilizzando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia personali, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Riconosce in modo adeguato gli elementi e le funzioni degli spazi vissuti utilizzando risorse, sia fornite dal docente sia personali, in modo autonomo anche se a volte discontinuo.</p> <p><b>BA:</b> Riconosce in modo approssimativo gli elementi e le funzioni degli spazi vissuti utilizzando solo risorse fornite dal docente non sempre in modo autonomo e continuativo.</p> <p><b>VPA:</b> Riconosce gli elementi e le funzioni degli spazi vissuti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	---	--	---

<b>Regione e sistema territoriale</b>	-Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	Funzioni dei vari spazi.		
---------------------------------------	---	--------------------------	--	--

**EDUCAZIONE FISICA**

**Competenze attese al termine della classe prima**

**L'alunno:**

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo.
- utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo.

- comprende all'interno delle varie occasioni di gioco l'importanza delle regole
- si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
- rispetta alcuni fondamentali principi legati alla cura del proprio corpo.



--	--	--	--	--

				<p>le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se a volte in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Inizia ad orientarsi nello spazio autonomamente controllando e coordinando gli schemi motori di base in situazioni note; in situazioni non familiari, utilizza le risorse fornite dal docente per muoversi in modo adeguato nello spazio.</p> <p><b>VPA:</b> Si orienta nello spazio controllando e coordinando gli schemi motori di base solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
<b>Il linguaggio del</b>	<p>Utilizzare il proprio corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p>	<p>Ritmi, esecuzione di semplici coreografie basata sull'imitazione gestuale comunicazione di stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p> <p>Controllo in forma consapevole di diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p> <p>Movimento del corpo in relazione allo spazio e coordinamento di un'azione corporea associata ad un determinato ritmo.</p>	<p><b>Utilizzare il proprio corpo e il movimento per esprimere stati d'animo ed emozioni.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Utilizza con naturalezza il proprio corpo e il movimento per esprimere con consapevolezza stati d'animo ed emozioni in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia personali, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Utilizza con spontaneità il proprio corpo e il movimento per esprimere stati d'animo ed emozioni in contesti noti in modo autonomo e continuo; in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se a volte in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Utilizza il proprio corpo e il movimento per esprimere stati d'animo ed emozioni solo in contesti noti e utilizzando risorse fornite dal docente.</p>

--	--	--	--	--

<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed utilizzare i giochi della tradizione popolare.</li> <li>- Partecipare attivamente a giochi o attività di gioco-sport rispettando le regole.</li> </ul>	<p>- Giochi di gruppo, accettando lo scambio di ruoli, rispettando le regole stabilite senza escludere nessuno.</p>	<p><b>Partecipare a giochi e attività di gioco-sport rispettando le regole</b></p>	<p><b>VPA:</b> Utilizza il proprio corpo e il movimento per esprimere stati d'animo ed emozioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p> <p><b>AVA:</b> Partecipa attivamente a giochi e attività di gioco-sport rispettando con consapevolezza le regole in contesti e familiari e non, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia personali, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Partecipa attivamente a giochi e attività di gioco-sport rispettando le regole in contesti noti in modo autonomo e continuo; in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se a volte in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Partecipa in modo autonomo a giochi e attività di gioco-sport rispettando le regole con discontinuità.</p> <p><b>VPA:</b> Partecipa a giochi e attività di gioco-sport e rispetta le regole solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>-Assumere comportamenti adeguati per prevenire infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>-Comprendere che esiste un rapporto fra</p>	<p>- Attività in movimento, rispettando la sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Gli elementi principali di una sana</p>	<p><b>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti e per la corretta alimentazione.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Osserva con consapevolezza comportamenti adeguati alla sicurezza e alla corretta alimentazione in situazioni note e non note, mobilitando risorse, sia fornite dal docente sia personali, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Osserva comportamenti adeguati alla sicurezza e alla corretta alimentazione in contesti noti in modo autonomo e continuo;</p>

	alimentazione ed esercizio fisico	alimentazione.		<p>in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se a volte in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Osserva comportamenti adeguati alla sicurezza e alla corretta alimentazione in situazioni note in modo autonomo e con continuità; in situazioni non familiari, in modo discontinuo, ma autonomo, utilizzando solo le risorse fornite dal docente.</p> <p><b>VPA:</b> Osserva comportamenti adeguati alla sicurezza e alla corretta alimentazione solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
--	-----------------------------------	----------------	--	--

**EDUCAZIONE CIVICA**

**Competenze attese al termine della classe prima**

**L'alunno:**

- comprende l'importanza di curare l'igiene personale per migliorare lo "star bene" proprio e altrui;
- ricava semplici informazioni da supporti cartacei e/o telematici;
- sviluppa il senso di appartenenza alla comunità scolastica, riconoscendone e sperimentandone le regole;
- riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e con i compagni;
- si avvia ad adottare buone pratiche volte al rispetto della natura.

<p><b>Lo sviluppo individuale:</b>  <b>Cura di sé, della propria salute e sicurezza, dignità della persona, competenze digitali.</b></p>	<p>- Comprendere l'importanza di curare l'igiene personale, per salvaguardare la salute propria e altrui.</p> <p>-Ricavare informazioni utili da immagini, testi scritti, documentari, educational video, in contesti disciplinari e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cura di sé.</li> <li>● Differenze e uguaglianze tra sé e gli altri.</li> </ul>	<p>- <b>Comprendere l'importanza della cura e dell'igiene della persona.</b></p>	<p><b>AVA:</b> E' consapevole che è importante per la salute propria e altrui avere cura dell'igiene del proprio corpo in situazioni note e non note, mobilitando risorse, sia fornite dal docente sia personali, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Comprende l'importanza della cura dell'igiene del proprio corpo in contesti noti in modo autonomo e continuo; in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se a volte in modo discontinuo e non del</p>
--	--	---	--	--

	non.			<p>tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Comprende sommariamente l'importanza della cura dell'igiene personale in situazioni note in modo autonomo e con continuità; in situazioni non familiari, in modo discontinuo utilizzando solo le risorse fornite dal docente.</p> <p><b>VPA:</b> Comprende l'importanza della cura dell'igiene personale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
<p><b>La società: identità, appartenenza, partecipazione, solidarietà</b></p>	<p>-Sviluppare il senso di appartenenza alla comunità scolastica, conoscerne e rispettare le regole, individuare, all'interno di essa, il proprio ruolo e quello degli altri.</p> <p>-Confrontarsi positivamente con gli altri, riconoscendo le differenze individuali e rispettando le esigenze e i punti di vista altrui.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoperta di sé e delle proprie emozioni.</li> <li>• Il proprio ruolo nei diversi contesti (famiglia, scuola...).</li> <li>• Incarichi e responsabilità in classe.</li> <li>• Regole e loro funzioni.</li> <li>• Regole di convivenza.</li> <li>• Comunicazione non ostile</li> </ul>	<p><b>Conoscere e rispettare le regole scolastiche per il confronto e la relazione positiva con gli altri.</b></p>	<p><b>AVA:</b> Conosce e rispetta con consapevolezza le regole scolastiche e si relaziona positivamente con gli altri in situazioni note e non note, mobilitando risorse, sia fornite dal docente sia personali, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Conosce e rispetta le regole scolastiche e si relaziona positivamente con gli altri in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>BA:</b> Conosce e rispetta le regole scolastiche e si relaziona in modo abbastanza corretto con gli altri in situazioni note, con continuità; in contesti non familiari si relaziona in modo poco corretto.</p> <p><b>VPA:</b> Fa fatica a rispettare le regole scolastiche e si relaziona con gli altri solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>

<p><b>L'ambiente: sviluppo ecosostenibile</b></p>	<p>-Iniziare a comprendere l'esigenza di adottare buone pratiche per il rispetto e la protezione della natura (differenziazione dei rifiuti, riduzione dello spreco, in diversi ambiti)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importanza del rispetto non solo dell'ambiente ma anche di chi lo abita.</li> <li>• Uso efficiente delle principali risorse.</li> <li>• Importanza dell'acqua come bene prezioso e importante risorsa per la vita.</li> <li>• Rispetto degli animali e dell'ambiente in cui vivono.</li> <li>• Principali problemi legati all'ambiente.</li> <li>• Forme di inquinamento.</li> <li>• Raccolta differenziata e sistema di riciclaggio dei materiali.</li> </ul>	<p><b>Comprendere l'esigenza di adottare comportamenti adeguati per il rispetto e la protezione della natura.</b></p>	<p><b>AVA:</b> E' consapevole dell'esigenza di adottare comportamenti corretti per il rispetto e la protezione della natura in situazioni note e non note, mobilitando risorse, sia fornite dal docente sia personali, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INT:</b> Comprende l'importanza di adottare comportamenti corretti nei confronti della natura in contesti noti in modo autonomo e continuo; in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o personali, anche se a volte in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BA:</b> Comprende sommariamente l'importanza di adottare comportamenti corretti nei confronti della natura in situazioni note in modo autonomo e con continuità; in situazioni non familiari, in modo discontinuo utilizzando solo le risorse fornite dal docente.</p> <p><b>VPA:</b> Comprende l'importanza di adottare comportamenti corretti nei confronti della natura solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
---	---	---	---	--

**RELIGIONE**

**Competenze attese al termine della classe prima**

**L'alunno:**

- Riflette su Dio Creatore e Padre.
- Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.

	OBIETTIVI DI	CONTENUTI E ATTIVITÀ	OBIETTIVI	VALUTAZIONE
--	--------------	----------------------	-----------	-------------

	APPRENDIMENTO		SIGNIFICATIVI	
<p><b>Dio e l'uomo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</li> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> </ul>	<p><b>Contenuti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il Creato dono di Dio;</li> <li>- I cinque sensi per conoscere il mondo;</li> <li>- L'ecologia;</li> <li>- s. Francesco e la natura</li> <li>- L'ambiente di vita di Gesù;</li> <li>- Gesù Bambino e la sua giornata;</li> <li>- Gli amici di Gesù (gli Apostoli);</li> <li>- Gli insegnamenti di Gesù;</li> <li>- La Chiesa, una grande famiglia.</li> </ul> <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione della natura;</li> <li>- Utilizzo dei cinque sensi;</li> <li>- Rappresentazione grafica del Creato;</li> <li>- Ricostruzione di una giornata di vita di Gesù Bambino (giochi, cibo, scuola, preghiera);</li> <li>- Distinzione, anche grafica tra chiesa edificio e comunità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i tratti essenziali della religione cristiana nella Creazione, in Gesù e nella Chiesa.</li> </ul>	<p><b>O=</b> Riconosce e spiega in modo preciso e completo i tratti essenziali della religione cristiana, partecipando attivamente e con continuità.</p> <p><b>D=</b> Riconosce e spiega in modo preciso i tratti essenziali della religione cristiana, partecipando con interesse.</p> <p><b>B=</b> Riconosce in modo adeguato i tratti essenziali della religione cristiana.</p> <p><b>S=</b> Riconosce in modo parziale i tratti essenziali della religione cristiana.</p>

<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione e i racconti evangelici.</li> </ul>	<p><b>Contenuti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La creazione narrata nella Bibbia;</li> <li>- La nascita di Gesù e la vita di Gesù narrata nei Vangeli;</li> <li>- Le parabole; i miracoli;</li> <li>- La Pasqua di Gesù.</li> </ul> <p><b>Attività:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto dei racconti biblici;</li> <li>- Ricostruzione orale e grafica dei racconti biblici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, leggere e saper riferire alcuni racconti biblici.</li> </ul>	<p><b>O=</b> Sa rielaborare con un linguaggio sicuro e appropriato il racconto biblico della creazione, della vita di Gesù e dei suoi insegnamenti.</p> <p><b>D=</b> Sa rielaborare con un linguaggio appropriato il racconto biblico della creazione, della vita di Gesù e dei suoi insegnamenti.</p> <p><b>B=</b> Conosce e riferisce in modo adeguato il racconto biblico della creazione, della vita di Gesù e dei suoi insegnamenti.</p> <p><b>S=</b> Conosce e riferisce in modo semplice il racconto biblico della creazione, della vita di Gesù e dei suoi insegnamenti.</p>
<p><b>Il linguaggio religioso</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente.</li> </ul>	<p><b>Contenuti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I segni e i simboli della festa cristiana</li> <li>- Le tradizioni del Natale e della Pasqua. <b>Attività:</b></li> <li>- Ricerca dei segni e simboli della festa nell'ambiente;</li> <li>- Realizzazione di un presepe e di un biglietto augurale;</li> <li>- Visione di filmati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i segni della festa cristiana.</li> </ul>	<p><b>O=</b> Individua e descrive in modo consapevole i segni della festa cristiana nell'ambiente e ne spiega il significato.</p> <p><b>D=</b> Individua i segni della festa cristiana nell'ambiente e ne spiega il significato.</p> <p><b>B=</b> Individua in modo adeguato i segni della festa cristiana nell'ambiente.</p> <p><b>S=</b> Individua con qualche incertezza i segni della festa cristiana nell'ambiente.</p>

<p><b>I valori etici e religiosi</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore insegnato da</li> </ul>	<p><b>Contenuti:</b> - Il valore dell'amicizia e dello stare insieme.</p> <p><b>Attività:</b> - Riflessione sulle emozioni e stati d'animo;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il comandamento dell'amore insegnato da Gesù.</li> </ul>	<p><b>O=</b> Sa collegare in modo consapevole il comandamento dell'amore al rispetto dell'altro.</p> <p><b>D=</b> Sa collegare il comandamento dell'amore al rispetto dell'altro.</p> <p><b>B=</b> Riconosce in modo adeguato il comandamento dell'amore insegnato da Gesù.</p> <p><b>S=</b> Riconosce in modo parziale il comandamento dell'amore insegnato da Gesù.</p>
--	---	---	---	---

	Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana.	- Conversazione.		
--	--	------------------	--	--

**ATTIVITA' ALTERNATIVA**

**L'alunno:**

- Ha consapevolezza di sé;
- Riconosce i principali diritti della persona;
- Comprende l'importanza di una corretta educazione alla salute

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER LA CLASSE PRIMA</b>	<b>CONTENUTI E ATTIVITÀ</b>	<b>OBIETTIVI SIGNIFICATIVI</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
--	---	-----------------------------	--------------------------------	--------------------

<p><b>Identità</b></p>	<p>-Riconoscere la propria ed altrui identità in riferimento al contesto di vita (famiglia, scuola...)</p>	<p><b>Attività e Contenuti:</b></p> <p>- Lettura di fiabe e racconti, visione di filmati con le seguenti tematiche: amicizia, solidarietà, diversità, rispetto reciproco</p> <p>Rielaborazione grafica e /o verbale di quanto letto, ascoltato o visto.</p>	<p><b>Ascoltare, leggere e comprendere il valore dell'amicizia nel rispetto delle regole di convivenza democratica</b></p>	<p><b>O=</b> Comprende e valorizza l'amicizia e applica le regole di reciproco rispetto in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note</p> <p><b>D=</b> Comprende e valorizza l'amicizia e applica le regole di reciproco rispetto in modo autonomo e continuo, in situazioni note .</p> <p><b>B=</b> Comprende e valorizza l'amicizia e applica le regole di reciproco rispetto in modo autonomo ma discontinuo e solo in situazioni note.</p> <p><b>S=</b> Comprende e valorizza l'amicizia e applica le regole di reciproco rispetto in modo poco autonomo e discontinuo, solo se stimolato e in situazioni note.</p> <p><b>NS=</b> Comprende e valorizza l'amicizia e applica le regole di reciproco rispetto in modo non autonomo e con discontinuità anche se stimolato dall'insegnante e , in situazioni note.</p>
------------------------	--	---	--	---

<p><b>Diritti</b></p>	<p>-Conosce i principali diritti della persona (salute, famiglia, istruzione...)</p>	<p><b>Attività e Contenuti:</b></p> <p>Lettura e ascolto di storie, visione di filmati sui diritti dell'infanzia; riflessioni e sintesi illustrative dei diritti</p>	<p><b>Comprende l'importanza dei principali diritti della persona .</b></p>	<p><b>O=</b> Comprende l'importanza dei principali diritti della persona in modo autonomo e con continuità, in situazione note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia proprie che fornite dal docente.</p> <p><b>D=</b> Comprende l'importanza dei principali diritti della persona in modo autonomo e con continuità, in situazione note e non note, utilizzando solo risorse fornite dal docente</p> <p><b>.B=</b> Comprende l'importanza dei principali diritti della persona in modo</p>
-----------------------	--	--	---	--

		emersi dalle storie.		<p>autonomo ma discontinuo, in situazione note, utilizzando solo risorse fornite dal docente</p> <p><b>S=</b> Comprende l'importanza dei principali diritti della persona in modo frammentario e con discontinuità, solo in situazione note e utilizzando esclusivamente risorse fornite dal docente.</p> <p><b>NS=</b> Riesce a comprendere l'importanza dei principali diritti della persona in modo frammentario e con discontinuità solo in situazione note e con risorse appositamente fornite dal docente.</p>
--	--	----------------------	--	--

- ***Scelte organizzative e metodologiche***

Oltre ai metodi strettamente coerenti con l'insegnamento e l'apprendimento delle varie discipline, si elencano di seguito ulteriori metodologie, tecniche e strategie didattiche variamente utilizzate dai docenti, oltre alla lezione frontale e alle esercitazioni, per lo sviluppo delle competenze, della motivazione all'apprendere e delle abilità sociali.

- ✓ Osservazione diretta di fatti e fenomeni
- ✓ Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
- ✓ Lezione interattiva dialogata
- ✓ Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate
- ✓ Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)

- ✓ Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.
- ✓ Attività ed esercitazioni online
- ✓ Lavoro in piccolo e grande gruppo
- ✓ Discussione libera e guidata
- ✓ Didattica per problemi
- ✓ Didattica laboratoriale
- ✓ Attività grafico/manipolative
- ✓ Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà
- ✓ Flipped classroom
- ✓ Attività psicomotorie/sensoriali
- ✓ Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori
- ✓ Misure compensative e/o dispensative e interventi di individualizzazione

## ✓ Esperimenti

### ***Strumenti***

- Libro di testo
- Schede predisposte
- Testi didattici integrativi
- Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
- Sussidi audio-visivi
- Materiale didattico in dotazione alla Scuola
- Laboratori
- Software specifici
- LIM
- Esercizi online
- Piattaforma Google Workspace (Classroom)
- Strumenti compensativi.

### - ***Scansione prove di verifica comuni per classi parallele per valutazione istituto***

Per quanto riguarda la scansione temporale delle prove di verifica comuni per classi parallele le docenti concordano di somministrarle ogni quadrimestre e precisamente a fine gennaio e a fine maggio. Negli incontri di Programmazione per ambito, previsti ogni primo lunedì del mese, oltre al confronto sul lavoro svolto e sulle eventuali modifiche e/o integrazioni alla Progettazione Annuale si procederà anche alla scelta delle prove comuni da somministrare ogni quadrimestre.

Inoltre, le docenti predisporranno un'U.D.A. interdisciplinare annuale e la relativa rubrica di valutazione.

La valutazione avrà cadenza quadrimestrale e scaturirà dagli esiti delle verifiche e dalle osservazioni sistematiche, raccolte in griglie appositamente predisposte, effettuate sia in itinere che ad inizio e fine anno, tenendo presenti il Curricolo d'Istituto e gli obiettivi significativi stabiliti a livello d'interclasse.

La presente progettazione, l'UD.A., le griglie di osservazione saranno inserite nell'apposita sezione del Registro Elettronico

***LE INSEGNANTI***

